



Villa individuelle, Coppet

Le projet occupe une parcelle plane située dans un quartier de villas individuelles. La plupart des habitations de ce quartier ont la particularité de comporter un rez-de-chaussée surélevé. Cette implantation est interprétée par le projet, réparti sur deux niveaux habitables en liaison avec le terrain, créant des mouvements de terre qui produisent une nouvelle topographie. L'environnement n'offrant pas de perspectives particulières et les vis-à-vis étant importants, le projet se veut intime et privatif. Au rez supérieur, quatre patios découpent un plan carré. Chaque percée a une fonction et une matérialité unique, soit, tour à tour: apport de lumière du couvert d'entrée et patio pour le bain; patio d'accueil et de contemplation; terrasse couverte intime; pénétrante du jardin. Cette typologie offre une perception globale et traversante des parties communes du rez supérieur. Le rez inférieur offre, quant à lui, un espace privatif dédié aux enfants avec un accès direct au jardin par les chambres.

Il se dégage de l'objet un contraste saisissant entre l'extérieur, calme et clos, et l'intérieur, complexe et lumineux.

Le choix des matériaux se veut calme et retenu avec l'utilisation du béton, de l'aluminium, du verre et du bois.

Procédé

Mandat direct

Réalisation

2005

Maître de l'ouvrage

Carolyn & Marcello Lutz-Mannelli, Coppet

Architecte

Andrea Bassi architecte eaug fas sia, Genève

Collaborateurs

Stephane De Bortoli

Ingénieurs

Guscetti & Tournier SA, Carouge

Photographe

Bureau Bassi

